



## Immagini liquide ed elastiche

Le immagini sono un aspetto fondamentale di un sito e poterle gestire al meglio è importante. In particolare, l'integrazione di immagini in design liquidi o elastici può risultare piuttosto difficile all'apparenza, ma con dei piccoli accorgimenti potremo fare in modo che esse risultino in perfetta armonia con queste tipologie di layout, senza correre il rischio che danneggino l'intera impaginazione del sito. Cominciamo subito con le immagini *liquide*, per poi vedere nella seconda parte (online tra sette giorni) le immagini *elastiche*.

### Immagini liquide

Un sito è liquido quando, in una certa misura, scala al variare della finestra del browser. Quello che vorremmo è poter ottenere questo comportamento anche per le immagini. Niente di più semplice in realtà! Invece di non specificare le dimensioni per l'immagine (o specificarle in px) **basterà impostare una larghezza percentuale**: in maniera totalmente automatica e trasparente la larghezza dell'immagine verrà calcolata dal browser, e l'altezza sarà tale da mantenere la proporzionalità delle dimensioni originali.

Eccoci al primo esempio (<http://www.html.it/articoli/2430/liquido1.html>), in cui un'immagine di dimensione originale 450 per 337 pixel è immersa in una colonna liquida larga il 50% della finestra del browser. Come si può notare, l'immagine occupa la larghezza dell'intera colonna, indipendentemente dalla larghezza della finestra del browser. Questo effetto è molto semplice: basta impostare nel CSS una larghezza pari al 100%. Per prima cosa, vediamo l'HTML: all'immagine è stata attribuita una classe "widepic" così da definirne la tipologia:

```

```

Ovviamente, qualora l'immagine a larghezza 100% fosse solo una o volessimo controllare le immagini una per una, è possibile anche usare l'attributo di id invece delle classi. Veniamo ora al CSS chiave dell'esempio (<http://www.html.it/articoli/2430/liquido1.html>), composto da due semplicissime dichiarazioni:

```
img.widepic{display: block;width: 100%}
```

Da notare come l'immagine risulti più sgranata o poco definita tanto più è lontana dalle sue dimensioni originali: si tratta di un problema a cui non è possibile ovviare, ma in casi reali molto probabilmente non subirebbe una variazione di larghezza così ampia.

Nel secondo esempio (<http://www.html.it/articoli/2430/liquido2.html>) la nostra immagine ha un bordo fine attorno. Per ottenerlo è in questo caso praticamente indispensabile un `div` che faccia da contenitore all'immagine stessa. In questo caso la classe "widepic" è stata spostata al `div` contenitore nel markup:

```
<div class="widepic">
  
</div>
```

Nel CSS del secondo esempio (<http://www.html.it/articoli/2430/liquido2.html>), bordi e padding verranno applicati al div contenitore, e l'immagine avrà larghezza impostata pari al 100%:

```
div.widepic{border:1px solid; border-color: #CCC #666 #666 #CCC;padding: 3px}
div.widepic img{display: block;width: 100%}
```

In maniera del tutto analoga possiamo ottenere immagini float che occupano in realtà una porzione della larghezza del loro contenitore: è il caso del terzo esempio (<http://www.html.it/articoli/2430/liquido3.html>), a cui abbiamo attribuito la classe "sidepic" all'immagine:

```

```

Il CSS è piuttosto semplice: basta rendere float l'immagine, specificarne larghezza, bordi e padding e margini per separare un po' il testo che la circonda:

```
img.sidepic{float: left;width: 45%;
border: 1px solid #999;padding: 4px;
margin: 0.3em 1em 0.5em 0}
```

Da notare come in questo caso il fatto che l'immagine sia liquida aiuta moltissimo la disposizione circostante del testo al variare della larghezza della finestra del browser.

---

Versione originale: <http://css.html.it/articoli/leggi/2430/immagini-liquide-ed-elastiche/>

---

© 1997-2006 [HTML.it](http://www.html.it)

La vendita, il noleggio, il prestito e la diffusione del contenuto di questa pagina sono vietate, tranne nei casi specificati nella pagina <http://www.html.it/info/note-legali.php>